

1273 年正月，元軍分五路對樊城發起總攻。一面派士兵潛入水中，破壞襄樊二城之間浮橋，切斷兩城聯繫，又從五個方向進行強攻。最重要的是，元軍首次使用了威力巨大的投石機——回回砲。巨大的石彈從天而降，逐一擊破城牆、城樓、房舍，讓守軍根本無法抵擋。元軍由此破城而入，在樊城大開殺戒。襄陽城唇亡齒寒，元軍一方面喊話招降，一方面以回回砲繼續猛攻襄陽城牆。最終，呂文煥在要求元軍保證不屠城的條件下，開城投降。

此次襄陽城之戰堅持了六年，以元軍獲勝告終。元軍得以長驅直下，越過長江。1276 年臨安府失陷，南宋大勢已去。

襄陽城的軍事戰略意義，在襄陽城之戰及整個宋元戰爭中，顯示得淋漓盡致，這也是小說中郭靖以全家性命力守此城的原因。

風陵渡口不只有兒女情長

風陵渡或許是郭襄一生最難忘的地方之一，正所謂「風陵渡口初相遇，一見楊過誤終身。只恨我生君已老，斷腸崖前憶故人」。16 歲的郭襄路過風陵渡，第一次遇見了「神鵰大俠」楊過，從此芳心暗許，念念不忘，銘刻一生。及至楊過攜小龍女浪跡天涯後，郭襄仍然闖遍江湖，苦苦追尋。後來她尋訪不成，看破紅塵，創立峨眉派。郭襄的傳世弟子，也就是峨眉派第二代掌門，名為風陵師太，可見郭襄對於風陵渡的執念。

小說對於風陵渡還描寫道：「時值三月殘春，黃河北岸的風陵渡渡頭擾攘一片，驢鳴馬嘶，夾着人聲車聲，這幾日天候乍暖乍寒，黃河先曾解了凍，但這日北風一刮，天時驟寒，忽然下雪，河水重又凝冰。冰雖不厚，但水面不能渡船，冰上又不能行車，許多要渡河南下的客人都給阻在風陵渡口，沒法啟程。風陵渡頭雖有幾家客店，但南下行旅源源不絕，不到半天，早住得滿了，後來的客商已無處可以住宿。」

風陵渡的名字那麼有詩意，是否真的有這個地方？這渡口又有何來源？

風陵渡不僅是一個真實的地名，而且歷史還頗為悠久。

它位於今山西芮城市西南端黃河河畔。從地圖上看，黃河從青海巴顏喀拉山脈北麓出發，從上游進入中游，順勢北上，拐了一個大彎，形成了一個大大的「几」字狀。其中自河套平原自北向南而來，遇到秦嶺山脈的阻擋，又向東形成一個接近 90 度的大轉向，從此一路奔流入海。風陵渡，就位於黃河「几」字形向東轉彎的拐角處。這裏還是黃河與渭河的交匯的地方，渭河一路東來，給黃河每年帶來五點八億噸泥沙，交匯處泥沙沉積，河道被抬起，河道落差減少，水情平穩，形成了這塊優質的土地。

更巧的是，山西省西部以黃河與陝西省分界，南部又以中條山和黃河與河南省為界，所以風陵渡正好位於山西、陝西、河南三省的交界點。金人趙子貞《題風陵渡》頭四句就寫道：「一水分南北，中原氣自全。雲山連晉壤，煙樹入秦川。」他講的就是風陵渡處在這三省交通相接的特殊地理位置。

風陵渡這個名字來源於一個很古老的傳說。據說黃帝和蚩尤在涿鹿之野（今河北涿鹿縣）展開長期爭戰。黃帝手下有一位叫風后的大臣創造出八陣圖，以此指揮軍隊對抗蚩

尤。後來，蚩尤施法興起大霧，令黃帝的將士們迷失了方向，無法作戰。風后精通星象，他望見北斗七星，以此為靈感，造出了能辨別方位的指南車，幫助黃帝擊敗蚩尤。但風后也死於這場戰事，黃帝為了紀念他，在此建了風后陵。風陵渡因而得名。

由於風陵渡位處河東、河南、關中咽喉要道，被稱為關中東大門的潼關又正好在黃河南岸遙望相對，所以這裏成為了黃河上最重要和最著名的渡口之一。

647 年，晉國發生大旱，無奈向秦國借糧。晉惠公本是由



潼關古城遺址，對岸就是風陵渡。

秦國扶助上位，但後來背信棄義，使得秦晉兩國關係惡化。秦國在此情況下，仍然徵發秦粟萬斛，以船隻運送，出渭河，經風陵渡，再沿汾河溯流而上，直抵晉國都城。史稱「秦粟輸晉，泛舟之役」。

漢高祖在黃河、渭河交匯處，也就是潼關、風陵渡設管理機構「船司空衙門」，專門管理黃河、渭河的航運。唐朝武則天設立風陵關，又稱風陵津，漕運異常繁忙，渡口的來往船隻連綿不斷，大有《神鵬俠侶》描寫的那般熱鬧擾攘。明朝也在此設置風陵渡巡檢司船政，隸屬潼關衛，負責統管兩岸渡口，稽查船隻徵收税金。1994年，風陵渡黃河公路大橋橫架南北，正式通車，風陵渡老渡口結束了用船擺渡的歷史。

潼關地勢險峻，素有「第一關」的威名，與其隔河相對的風陵渡也一同被視作兵家必爭之地。漢唐定都長安，風陵渡與潼關同為京城門戶。歷代數次大戰，不少古戰場都位於潼關、風陵渡一帶。

公元前615年，秦康公統率大軍從風陵渡渡河進攻晉國，晉國上卿趙盾率軍迎敵，這就是秦晉河曲之戰，河曲即指風陵渡所在的黃河彎曲之處。東漢末年，曹操與馬超、韓

遂在潼關交戰，曹操打敗敵軍，一舉乘勝追擊，平定關中地區。南北朝時期，北周宇文泰在潼關與北齊高歡交戰，宇文泰審時度勢，搶先攻擊高歡的驍將竇泰，竇泰倉皇應戰，自風陵渡南渡迎擊，結果被擊潰，宇文泰集中兵力出其不意，一舉獲勝。

風陵渡口背後的滄桑歷史，遠比小說中郭襄和楊過的那次銘記終生的見面更加厚重。

