

第一章

中國共產黨的創建 和投身大革命的洪流



一、近代中國社會和各種力量的艱難探索

中華民族是世界上古老而偉大的民族，創造了綿延五千多年的燦爛文明，為人類文明進步作出了不可磨滅的貢獻。1840 年鴉片戰爭以後，由於西方列強入侵和封建統治腐敗，中國逐步成為半殖民地半封建社會，國家蒙辱、人民蒙難、文明蒙塵，中華民族遭受了前所未有的劫難。為了拯救民族危亡，中國人民奮起反抗，仁人志士奔走吶喊，進行了可歌可泣的鬥爭。中國共產黨就是在這樣的歷史大背景下產生的。

近代中國社會主要矛盾和中華民族偉大復興的歷史任務

19 世紀初，中國處在封建社會晚期，清王朝統治者對世界大勢茫然不知，自身的政治、經濟、文化、軍事全面滯後，卻又虛驕、傲慢、冥頑不化。到 19 世紀三四十年代，清王朝由盛而衰的頹勢愈益加深，政治腐敗，軍備廢弛，財政拮据，社會動盪，陷入危機四伏的境地。與此同時，西方資本主義正在迅猛發展起來，向外實行大規模的殖民主義擴張。古老中國遇到空前嚴重的挑戰，面臨極其深刻的生存危機。

1840 年，西方頭號資本主義強國英國發動侵略中國的鴉片戰爭。隨著西方列強的入侵，中國社會的發展脫開原有的軌道，發生了兩個根本性的變化：一是獨立的中國逐步變成了半殖民地的中國；二是封建的中國逐步變成了半封建的中國。

西方列強通過對中國的多次侵略戰爭（其中主要的有 1840 年至 1842 年英國侵略中國的鴉片戰爭，1856 年至 1860 年英法聯軍侵略中國的第二次鴉片戰爭，1884 年至 1885 年法國侵略中國的戰爭，1894 年至 1895 年日本侵略中國的戰爭，1900 年八國聯軍侵略中國的戰爭）和其他方法，強迫中國割地、賠款，貪婪地攫取種種特權。英國割去香港，日本侵佔台灣，沙皇俄國攫奪中國東北、西北的領土；還勒索中國的賠

款，僅支付戰爭賠款一項，中國就損失白銀十幾億兩，而當時清政府每年的財政收入不過 8000 多萬兩白銀。西方列強在中國的土地上劃分勢力範圍、設立租界、駐紮軍隊，利用不平等條約賦予的特權控制中國的通商口岸、交通線和海關，進而操縱中國的財政和經濟命脈，支配中國的政治，嚴重損害中國的主權，威脅中華民族的生存，障礙阻止中國政治、經濟和社會的進步，把一個獨立的中國一步一步地變成一個半殖民地的中國。

外國資本主義的入侵，促使中國封建社會逐步解體，民族資本主義有了初步發展，中國政治、經濟、文化生活中出現了一些新的因素；但



★ 愛國華僑謝纘泰繪製的《時局圖》形象描繪了 19 世紀末 20 世紀初中國面臨列強瓜分豆剖的嚴峻局勢。

是，在帝國主義和封建主義的壓迫下，中國資本主義發展緩慢，力量軟弱，大部分與帝國主義和本國封建主義有著千絲萬縷的聯繫。而封建剝削制度的根基——封建地主的土地所有制和地主對農民的剝削依然在中國社會生活中佔著支配的地位。佔農村人口不到 10% 的地主，佔有 60%—70% 的土地；而佔農村人口 70% 的貧農和僱農，卻沒有或只佔有少量土地。無地或少地的農民不得不租種地主的土地，並把自己收穫物的四成、五成甚至六成、七成作為地租交給地主。在這樣的經濟基礎上，社會的上層建築只能仍由封建主義佔支配地位。這樣，封建社會的解體和資本主義的發展，把一個封建的中國逐漸變成一個半封建的中國。

在帝國主義和封建主義的雙重壓迫下，中國的廣大人民，尤其是佔中國人口絕大多數的農民，日益貧困化以致大批地破產，他們過著飢寒交迫和毫無政治權利的生活。中國人民的貧困和不自由的程度，是世界所少見的。

近代中國社會主要矛盾是帝國主義和中華民族的矛盾、封建主義和人民大眾的矛盾。實現中華民族偉大復興，必須進行反帝反封建鬥爭。

鴉片戰爭以後，實現中華民族偉大復興成為中華民族最偉大的夢想；爭取民族獨立、人民解放和實現國家富強、人民幸福，成為中國人民的歷史任務。

辛亥革命的意義和局限

面對嚴重的民族危機和深刻的社會危機，中國的出路何在？中國社會的各階級從各自的立場出發，提出自己的不同主張。

晚清時，地主階級中的洋務派提出“自強”“求富”的口號，主張“中學為體，西學為用”，企圖在維護中國腐朽的封建主義社會制度和倫理原則的前提下引進西方資本主義國家新的軍事和生產技術。而這兩者是不

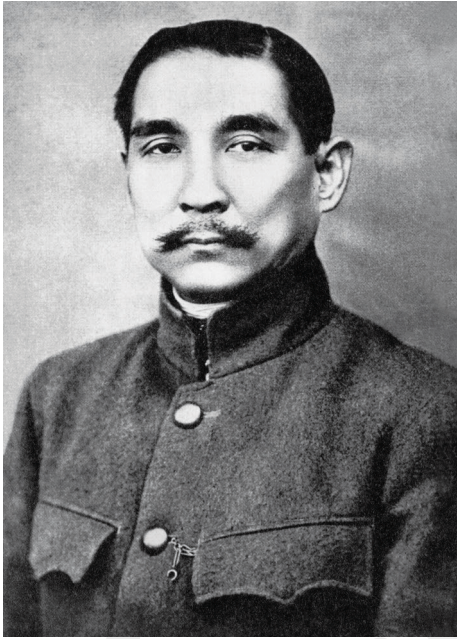
相容的。1894 年至 1895 年中日甲午戰爭中清政府的慘敗，宣告了洋務運動的破產。

1851 年洪秀全等發動的太平天國運動，是中國舊式農民戰爭的高峰。1898 年至 1900 年興起的義和團運動，是一場震撼中國大地的以農民為主體的反帝愛國運動。他們英勇的鬥爭給予外國侵略者和本國封建統治者以有力的打擊。但是，農民作為小生產者，並不代表新的生產力和生產關係，不可能找到中國實現獨立和富強的正確道路。他們的鬥爭不能不以失敗而告終。

19 世紀 90 年代至 20 世紀初，民族資產階級逐漸發展起來。與此相適應，中國產生了一批主張進行資產階級式的改良、革新的人物。1898 年，以康有為、梁啟超、譚嗣同、嚴復等人為主要代表的資產階級維新派，在中國掀起了一場變法維新運動，因這一年是中國農曆戊戌年，故史稱戊戌變法。維新派主張仿效西法，在中國建立君主立憲的政治體制，讓資產階級參與政權，實施資產階級性質的改良，以推動中國資本主義經濟、文化的發展。但是，他們的力量太小。他們僅僅依靠一個沒有實權的皇帝，企圖推行自上而下的漸進改良。當慈禧太后發動政變，光緒皇帝被幽囚，維新運動瞬間夭折。這說明，在半殖民地半封建的中國，依靠封建統治者自上而下地進行帶有資產階級性質的改良，是根本不可能成功的。

正是由於看清了改良的道路走不通，孫中山率先在中國大地上舉起了近代民族民主革命的旗幟。

孫中山是偉大的民族英雄、偉大的愛國主義者、中國民主革命的偉大先驅。1894 年，孫中山曾寫過《上李鴻章書》，主張“仿行西法以籌自強”，並希望李鴻章能“玉成其志”，然未有結果。他後來講過，自己原本是贊同那種“欲以和平之手段、漸進之方法請願於朝廷，俾倡行新政”的運動的，只是由於在實踐中不斷碰壁，方知“和平之法無可復



★ 孫中山

施”，“積漸而知和平之手段不得不稍易以強迫”。這是當時許多先進分子包括黃興、章太炎、陳天華等人共同的思想經歷。

孫中山 1894 年在檀香山創立革命團體興中會的時候，第一次響亮地喊出了“振興中華”的口號。他在 1905 年發起成立的中國同盟會，比較完整地提出了以建立一個資產階級共和國為目標的政治綱領，並且努力用革命的手段來實現這個綱領。這個綱領就是同盟會的誓詞：“驅除韃虜，恢復中華，

創立民國，平均地權。”不久，孫中山又把它概括為三大主義，即民族主義、民權主義、民生主義，後被稱為三民主義。這場革命的直接任務是推翻清朝政府，結束君主專制制度的統治；由於這個政府已經是帝國主義列強用來統治中國的工具，因此它實際上具有反對帝國主義的性質。

在孫中山領導和影響下，1911 年 10 月神州大地爆發了辛亥革命，拉開了中國完全意義上的近代民族民主革命的序幕。這場革命由資產階級革命派——同盟會領導。這個革命派的骨幹是一批接受了資產階級民主主義思想的小資產階級和資產階級知識分子。

辛亥革命在中國近代歷史上具有偉大的意義。首先，它推翻了帝國主義的代理人清王朝的統治，給予外國侵略者和中國封建勢力以沉重打擊，從此中國的反動階級就亂了陣腳，再也不可能建立起穩定的統治秩序了。其次，它結束了在中國延續了幾千年的君主專制制度，建立起亞

洲第一個共和制國家，有力地促進了中國人民民主精神的普遍高漲，共和國的觀念從此深入人心，任何復辟帝制的企圖都不能不由於遭到廣大人民的反對而歸於破產。再次，它衝破了封建主義的樊籬，推動了中國民族資本主義經濟的發展，促進了中國近代教育事業、新聞出版事業、醫療衛生事業的進步和發展。它還使中國人民在思想上得到一次大的解放，打開了中國進步潮流的閘門，鼓舞和激勵著中國的先進分子為探索救國救民的真理和道路而奮鬥。總之，辛亥革命是 20 世紀中國第一次歷史性巨變，是中國人民為改變自己命運而奮起革命的一個偉大里程碑，以巨大的震撼力和深刻的影響力推動了中國社會變革，為實現中華民族偉大復興探索了道路。

但是，辛亥革命也有明顯的局限：第一，它沒有提出一個明確而完整的反對外國帝國主義侵略和反對封建社會制度的綱領；第二，它沒有比較廣泛地發動並依靠佔中國人口最大多數的農民和其他下層勞動群眾；第三，它沒有形成一個能夠勝利地領導這場革命進行到底的堅強有力的革命政黨。原因是：中國資產階級的力量還太微弱，並且同帝國主義和封建勢力有著難以完全割斷的聯繫，同廣大的下層勞動群眾則嚴重地脫離。這使得資產階級革命派沒有勇氣也沒有力量把反帝反封建的鬥



★ 武昌起義軍
攻破清廷
湖廣總督
衙門。

爭進行到底。辛亥革命的果實很快就被北洋軍閥的首領袁世凱所竊取。初生的資產階級共和國在中國只存在了幾個月即告夭折。

毛澤東指出：辛亥革命“有它勝利的地方，也有它失敗的地方。你們看，辛亥革命把皇帝趕跑，這不是勝利了嗎？說它失敗，是說辛亥革命只把一個皇帝趕跑，中國仍舊在帝國主義和封建主義的壓迫之下，反帝反封建的革命任務並沒有完成。”^❶ 在封建軍閥的專制統治下，中國在半殖民地半封建社會的深淵中愈陷愈深了。

辛亥革命的失敗，宣告了資產階級共和國方案在中國的破產。“無量金錢無量血，可憐購得假共和。”這個教訓實在是太慘痛也太深刻了。它使得一些立志為中國的獨立和富強而鬥爭的先進分子對資產階級共和國的理想產生了深深的懷疑，正是這種懷疑，推動著他們去探索挽救中國危亡的新的途徑。許多參加過辛亥革命或受辛亥革命影響很大的人，後來成為中國早期的共產主義戰士，參與創建或陸續參加了中國共產黨，而包括孫中山在內的一些人則成了中國共產黨人的真誠的朋友，這些都不是偶然的。林伯渠在回顧自己的思想歷程時說：“辛亥革命前覺得只要把帝制推翻便可以天下太平，革命以後經過多少挫折，自己所追求的民主還是那樣的遙遠，於是慢慢的從痛苦經驗中，發現了此路不通，終於走上了共產主義的道路。這不僅是一個人的經驗，在革命隊伍裏是不缺少這樣的人的。”^❷

孫中山領導的辛亥革命推翻了統治中國幾千年的君主專制制度，但未能改變中國半殖民地半封建的社會性質和中國人民的悲慘命運。中國迫切需要新的思想引領救亡運動，迫切需要新的組織凝聚革命力量。

❶ 毛澤東：《青年運動的方向》（1939年5月4日），《毛澤東選集》第2卷，人民出版社1991年版，第564頁。

❷ 林伯渠：《荏苒三十年》，《解放日報》1941年10月10日。

二、五四運動和馬克思主義在中國的傳播

辛亥革命失敗後，中國處於北洋軍閥的專制統治之下，社會矛盾進一步激化。神州大地孕育著新的革命風暴。五四運動的爆發，是新的革命風暴到來的重要標誌。

北洋軍閥的統治和工人階級的成長壯大

袁世凱攫取辛亥革命的果實後，統治中國的主要是北洋軍閥政府。

北洋軍閥是在清朝末年由袁世凱建立起來的封建的買辦的反動政治武裝集團。他們以地主階級和買辦資產階級為主要社會支柱，以外國帝國主義為主要靠山。許多軍閥本身就是大地主，並直接經營一些官僚資本企業。

袁世凱當權時，北洋政府統治下的中國在形式上是統一的。在 1916 年袁世凱稱帝失敗後，連這種形式上的統一也維持不住了，中國陷入軍閥割據的局面。這種局面之所以出現，一方面是由於中國主要是“地方的農業經濟（不是統一的資本主義經濟）”，另一方面是由於“帝國主義劃分勢力範圍的分裂剝削政策”^❶。這些割據稱雄的派系軍閥之間，或者為了爭奪中央政權，或者為了保持與擴大自己的地盤，進行連年不斷的紛爭，導致戰亂頻仍。

軍隊是封建軍閥專制統治的主要支柱。各派軍閥競相擴充軍隊。為了支付龐大的軍費，軍閥政府不惜以出賣國家利權為代價大量舉借外債，並採取強售公債、強迫借款、濫發紙幣，尤其是增加賦稅等辦法，對各階層人民主要是廣大農民進行直接的掠奪。軍閥的專制統治和割據、紛爭乃至混戰，給人民帶來無窮災難，使經濟遭到極大破壞。孫中

❶ 毛澤東：《中國的紅色政權為什麼能夠存在？》（1928 年 10 月 5 日），《毛澤東選集》第 1 卷，人民出版社 1991 年版，第 49 頁。

山沉痛地說：當時的中國，“政治上、社會上種種黑暗腐敗比前清更甚，人民困苦日甚一日”。

在中國人民遭受的苦難進一步加深的同時，中國社會也在經歷著深刻的變動。辛亥革命以後，中國的民族資本主義有了新的發展。在 1914 年至 1918 年的第一次世界大戰期間，由於西方主要的帝國主義國家忙於在歐洲戰場上廝殺，暫時放鬆了對中國的經濟侵略（只有日本、美國的在華經濟勢力仍在擴張），中國的民族資本主義經濟得到比較迅速的發展。與此相聯繫，中國的工人階級和民族資產階級的力量進一步壯大起來。1919 年五四運動前夕，產業工人已達 200 萬人左右，成為一支日益重要的新興社會力量。由於中國無產階級不但是伴隨著民族資產階級的產生和發展而來的，而且首先是伴隨著帝國主義在中國直接經營的企業而來的，所以，中國無產階級的很大一部分較之中國資產階級的年齡和資格更老些，它的社會力量和社會基礎也更廣大些^❶。在這期間，各種新式學校裏的學生也迅速增加，還出現一大批新式學校的教師和報紙雜誌的記者等，形成一個比辛亥革命時期更龐大、具有更新的意識的知識分子群體。“由於那個時期新的社會力量的生長和發展，使中國反帝反封建的資產階級民主革命出現一個壯大了的陣營，這就是中國的工人階級、學生群眾和新興的民族資產階級所組成的陣營。”^❷

中國工人階級是近代中國新生的偉大的革命階級。它除了一般無產階級的基本優點，即與最先進的經濟形式相聯繫、富於組織性紀律性、沒有私人佔有的生產資料以外，還有自己特殊的優點。由於身受帝國主義、資產階級和封建勢力三重壓迫，它具有堅決而徹底的革命性。儘管

❶ 參見毛澤東：《中國革命和中國共產黨》（1939 年 12 月），《毛澤東選集》第 2 卷，人民出版社 1991 年版，第 627 頁。

❷ 毛澤東：《五四運動》（1939 年 5 月 1 日），《毛澤東選集》第 2 卷，人民出版社 1991 年版，第 558 頁。

它的人數較少（和農民比較），年齡較輕（和資本主義國家的無產階級比較），文化水準較低（和資產階級比較）；然而，在中國半殖民地半封建社會的土壤上，它必然成為革命的最基本的動力。

壓迫的加重和反壓迫的社會力量的發展，預示著中國將掀起一場新的革命風暴。而五四運動以前發生的新文化運動，正是這場風暴即將到來的前奏。

新文化運動的興起和俄國十月革命對中國的影響

辛亥革命的失敗和北洋軍閥統治的建立，使人們陷入了深深的絕望、苦悶和彷徨之中。中國的出路是什麼？這個問題再一次被提到中國人民面前。

一些先進的中國知識分子從總結辛亥革命的經驗教訓著手，通過對辛亥革命失敗的思考，認為以往少數先覺者的救國鬥爭之所以成效甚少，是因為中國國民對之“若觀對岸之火，熟視而無所容心”。他們當時認為，“欲圖根本之救亡”，必須改造中國的國民性。他們決心發動一場新的啟蒙運動，以期廓清蒙昧、啟發理智，使人們從封建思想的束縛中即蒙昧狀態中解放出來。他們提出了“破除迷信”的口號，號召人們“衝決過去歷史之網羅，破壞陳腐學說之囹圄”，以求得“思想的解放”。這個運動後來被稱為新文化運動。

1919年五四運動以前的初期新文化運動是資產階級民主主義的新文化反對封建主義的舊文化的鬥爭。

1915年9月，參加過辛亥革命的陳獨秀在上海創辦《青年雜誌》（後改名《新青年》），新文化運動由此發端。1917年1月，蔡元培就任北京大學校長。他聘請陳獨秀為文科學長，延攬許多有新思想的學者來校任教。《新青年》編輯部也遷到北京，李大釗、魯迅、胡適、錢玄同、劉半農等參加編輯部工作，並充當主要撰稿人。北京大學和《新青年》編輯



★ 陳獨秀創辦的《青年雜誌》。

部成了新文化運動的主要陣地。

初期的新文化運動的基本口號是擁護“德先生”(Democracy)和“賽先生”(Science)，就是提倡民主和科學。當封建主義在社會生活中佔據支配地位的時候，提倡民主、反對獨裁專制，提倡科學、反對迷信盲從，有著歷史的進步意義。但是，按照這個口號的倡導者陳獨秀最初的解釋，民主是指資產階級的民主制度和資產階級的民主思想；科學“狹義的是指自然科學而言，廣義是指社會科學而言”。

他強調要用自然科學一樣的科學精

神和科學方法來研究社會，可是，詹姆士的實用主義、柏格森的創造進化論和羅素的新唯實主義這類用某些自然科學成果裝飾起來的唯心主義思想體系，在他心目中也被認為是科學。這表明，初期的新文化運動所提倡的民主和科學，追求的還只是個人的解放，是為了在中國“建設西洋式之新國家，組織西洋式之新社會”，即建設資產階級共和國，發展資本主義，“以求適今世之生存”，而不是根本的社會改造。

新文化運動的倡導者們把鬥爭的矛頭集中指向了封建主義的正統思想——孔學。他們以《新青年》為主要陣地，以進化論觀點和個性解放思想為主要武器，猛烈抨擊以孔子為代表的“往聖前賢”，大力提倡新道德、反對舊道德，提倡新文學、反對舊文學，包括提倡白話文、反對文言文。他們並沒有否定孔學的歷史作用，沒有把孔學說得一無是處（陳獨秀就說過“孔學優點，僕未嘗不服膺”這樣的話）；他們著重反對的是