

01 功夫笔画

Kongfu stroke



需时
15-20 分钟



适合人数
6-10 人一组

- 您是不是觉得学习汉字笔画，除了认读各个笔画的名称外，好像就没什么别的了？又或者发现学生常常学了就忘，特别是二语或年纪小的学生？这里介绍的功夫笔画活动既有趣，又能让学生快速掌握一些常见的笔画。



KONGFU STROKE



目的

为学生学习写字打好基础。



适用对象

母语学生 —— 幼儿园大班到小学一年级

二语学生 —— 幼儿园到三年级



材料

- A4 的笔画卡（点、横、竖、撇、捺、提各一张）
- 《男儿当自强》或其他适合的配乐



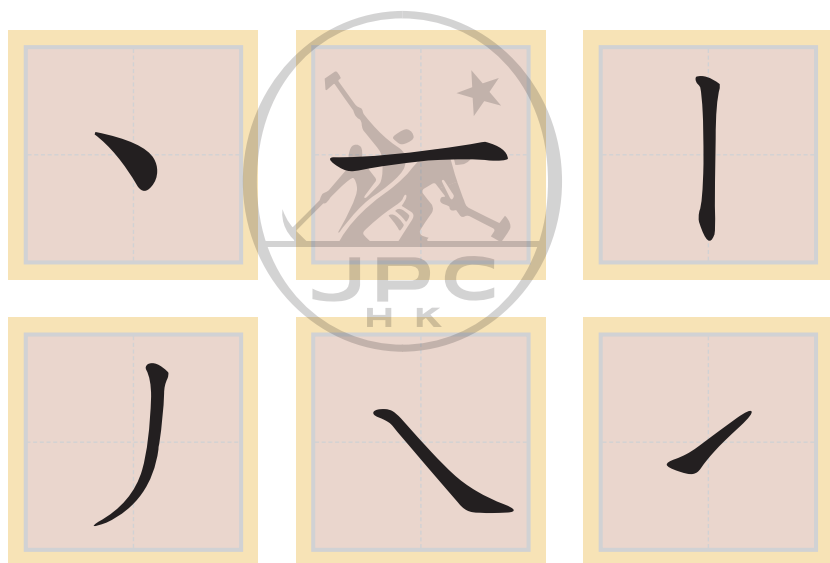
调味料

老师可以穿上一套武术服，增加文化韵味。



1 做法

- ① 播放 2013 年春晚《少年中国》的节选片段 (3:00-3:56), 引起学生学习的动机。
- ② 介绍学习目标: 通过学习功夫笔画, 掌握汉字笔画的名称。
- ③ 展示各笔画卡, 说出读音, 示范相对应的功夫动作。
- ④ 老师连贯示范六个笔画的动作, 一边做动作, 一边大声说出笔画名称。
- ⑤ 让学生保持一米左右的间隔, 前后左右分开站立。
- ⑥ 老师和学生一起一边说笔画名称, 一边演示动作。
- ⑦ 学生熟悉笔画后, 播放配乐, 一起演练。



汉字笔画卡

2 当校长问你为什么这样做时

这个方法结合了 TPR (肢体回应教学法) 的理念, 除了能让刚开始学中文的学生用动起来的方式快速记忆汉字笔画名称, 还能通过文化熏陶增加学习的趣味性。TPR 是美国语言课上常用的一种学习语言和词汇的教学方法, 它模拟了幼儿学习母语的经验, 通过肢体动作对口语作出反应, 在轻松、愉快的状态中学习语言。

更多资源

- The teacher toolkit

For PYP 课程的老师

笔画是汉字最基本的组成部分，也是汉字与字母文字最显著的差别，它其实就是汉字的“样子”，回应了 PYP 课程七大概念中的“形式（form）：汉字是什么样子的？”，以及“功能（function）：笔画（对汉字来讲）有什么作用？”。

For 双语课程的老师

双语课程中最为特别的一点是培养学生的跨语能力（translanguaging），增强元语言认知（metalinguistic awareness）。在学习汉字笔画时，引导学生将其与英语或其他语言进行比较和对比，从而发现各种语言符号基本组成部分的异同。比如我们可以问学生：“光看样子（外形），汉字和英文字有什么不同？又有哪些相似之处？”如果学生不知道从何回答，可以再把问题具象化，例如：“汉字是由什么组成的？英文是由什么组成的？”

评估可以这样做

这一活动在学生学习后可以延伸为关于笔画掌握的进展性评估，学生可以以个人或小组的形式，自创并演示一套包含所学笔画的笔画功夫。评估的工具可以是师生共同商议的检测表（checklist）或评估细则表（rubric）。其中，评估细则表可以包括内容（笔画知识点的呈现）、熟练程度和表现三个范畴，并分成三到四个等级，在和学生一起思考和讨论每个等级的情况后，制定好这次评估采用的工具 and 标准。

	1	2	3	4
笔画知识 Stroke Knowledge	能够尝试说出个别学过的基本笔画名称。	能够准确说出一半的基本笔画名称（4个）。	能够准确说出大部分的基本笔画名称（6个或以上）。	能够准确说出所有的基本笔画名称（8个）。
熟练程度 Fluency	在提示下，尝试展示个别代表不同笔画的动作。	展示一些和笔画对应的动作。	熟练展示大部分和各个笔画对应的动作（包括6个或以上基本笔画）。	熟练展示和各个笔画对应的动作（包括8个基本笔画）。
表现 Performance	在老师的协助下作出尝试。	完成动作，自信和（或）声量有待加强。	颇有自信，和观众保持一定的眼神接触，声音能够听到。	有自信，眼看观众，声音响亮。
			得分： Score:	

笔画功夫评估细则表（示例）

内容 Content	我有没有做到呢? Did I?	[✓]	我做得有多好呢? How well have I done?
我能够说出以下的笔画名称并作出动作: I can say the names of the strokes below and have a movement to go with each one of them:			
点			1 2 3 4 5
横			1 2 3 4 5
竖			1 2 3 4 5
撇			1 2 3 4 5
捺			1 2 3 4 5
提			1 2 3 4 5
折			1 2 3 4 5
勾			1 2 3 4 5
表演时, 我…… During my performance, I...			
眼睛看着观众			1 2 3 4 5
动作熟练			1 2 3 4 5
有自信			1 2 3 4 5
声音响亮			1 2 3 4 5

笔画功夫检测表 (自评示例)



TIPS

- 切记下课前要让学生们知晓大义：中国武术是帮助我们强身健体的，不可以用来打人。不然打起来的话，校长会找你的哦！往事不堪回首……

02 | 彩虹写

Rainbow write



需时
10 分钟



适合人数
5-6 人一组

- 基于颜色能够加强记忆的研究结果，让学生根据不同颜色来记忆各个笔画的顺序。



目的

- 练习记忆正确的笔顺
- 方便老师检查学生对笔画顺序的掌握



适用对象

母语学生 —— 幼儿园大班，小学一、二年级
二语学生 —— 幼儿园到三年级



材料

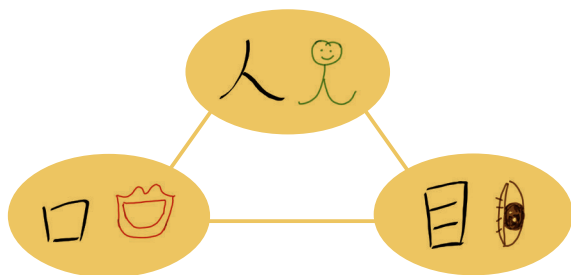
- 七种或以上不同颜色的彩色笔
- 每人一张 A4 白纸



调味料

可用科技辅助，如互动白板等。





生字示意图

1 做法

- ① 介绍彩虹写的颜色规则是彩虹七色“红橙黄绿青蓝紫”，第一笔用红色，第二笔用橙色，以此类推。
- ② 请学生看一个生字。（如果是临场所写，注意不要让学生看到字的笔画。）
- ③ 学生各自决定生字的第一笔是什么，并用红色色笔在白纸上写下来。
- ④ 用“说服我”的游戏方式，邀请学生解说第一笔是什么，为什么是对的；不同意的学生可以出来挑战，同意的则开始写第二笔。
- ⑤ 以此类推，直至写完最后一笔，请学生各自写出一条认为学到的最重要的笔画规则。

* 如果是复习学过的字，则可以在完成第一步后，直接用单个字或多个字的模版，让学生自己用 5-10 分钟的时间写一写，然后和写完的同学互评，将有不同看法的字告诉老师。老师可以将这些存疑的字写在白板上，全班一起讨论分析，借此进行补救教学。

2 当校长问你为什么这样做时

许多科学和医学的研究结果证实了颜色和图像对记忆力的影响。我们不妨在教学中多利用颜色助力教学，提升学生的图像记忆。从学生的角度看，中文的方块字很难看出是哪，应该从哪里下笔，所以就算学完笔画和笔画顺序，真正到了下笔的一刻还是记不起来。那么，我们用最醒目的红色作为第一笔，随后一个笔画一种颜色，用得多了，学生自然就可以充满信心地写出一个又一个汉字了。

更多资源

- The Influence of Color on Memory Performance
- 色彩如何影响学习